

FÄRGTRYCKET

Miljönären®

INFORMATION FRÅN MILJÖNÄREN-KONCERNEN #2 2017
NUMMER 54 SEDAN STARTEN 2004



Kulturmåleri som engagerar

Målare, golvläggare och kakelsättare renoverar hotell

Toppbetyg till golvläggare

Gammal lär ung

Inom Miljönären finns en tradition och kunskap att renovera kulturbyggnader. Kunskapen har gått i arv i generationer. Ett arv vi vill fortsätta förädla till kommande generationer.

Att renovera äldre kulturfastigheter är annorlunda och utmanande. Oftast finns en spännande historia som ligger till grund för hur byggnaden skall restaureras och bevaras. Då krävs erfarenhet och kunskap när det gäller utförandemetoder och materialval. Här är vår utmaning att lära detta vidare.

Vår län är berikade med en mängd kulturskatter som skall bevaras för framtiden. Genom åren har vi på Miljönären fått förtroendet att renovera flera kulturbyggnader, framför allt olika kyrkoprojekt. Därför har vi byggt upp en kunskapsbank som bidrar till att vi har möjlighet att bevara detta hantverk för framtiden.

Idrotten och företagandet har en gemensam utmaning när det gäller att skapa framgångsrikt lagbygge och teamkänsla. Likt IBF Faluns ambitioner att lyfta in talanger från den egna akademien och forma dem till elitspelare (läs mer om detta i detta nummer av Färgtrycket) utvecklar och utbildar vi Miljönären duktiga hantverkare.

Det krävs många års erfarenhet för att lära sig måleri-, kakel- och golvyrkena. Där behöver man ta lärdom av dem som har kunskap och erfarenhet.

Miljönären har skapat en egen Miljönärenakademi för att utbilda både hantverkare och tjänstemän på ett strukturerat och rutinmässigt sätt. Därmed för vi traditionen vidare att renovera och restaurera äldre kulturfastigheter. Då krävs också att vi tar tillvara på den kunskap vi skaffat oss och låter detta gå i arv till nästa generation. Därför förblir Miljönären en trygghet och bra samarbetspartner och en del av bevarandet av vårt kulturarv.

Därmed vill jag önska alla en skön och trevlig sommar!



Golvläggare från Miljönären bär in parkettgolv i fastigheter på Glimmerstigen i Falun. Från vänster: Joakim Martinsson, Jan Petersson, Mattias Skogli, Kastriot Misini.

Miljönären får bra betyg på Glimmerstigen

Glimmerstigen i Falun är Dalarnas just nu största byggprojekt av hostäder.

Miljönären lägger golven och får bra betyg av platschef Mats Eriksson från NCC:

- De gör ett otroligt bra jobb, både prestations- och kvalitetsmässigt. Klockrent arbete!

Det är Faluns kommunala fastighetsbolag Kopparstaden som är byggherre för Glimmerstigen. Sammanlagt blir det 115 lägenheter fördelat på fem hus.

Ett stort byggprojekt som innehållit en del utmaningar.

Mats Eriksson berömmar Miljönärens golvteam:

- Ibland har vi tvingats till forceringsåtgärder för att hålla tiderna, men det har aldrig varit suck eller gnäll från Miljönärens medarbetare. De har ställt upp och bidragit till att vi kan hålla tidsramarna.

Detta är ett av Miljönärens största golvuppdrag någonsin. Ett jobb som satt golvorganisationen på prov. Därför blir Mattias Andersson, golvansvarig på Miljönären glad när han får höra betyget från NCC:

- Det är fantastiskt roligt att få den kommentaren från en beställare. För oss betyder det mycket att också kunna svara upp på kundens önskemål i olika situationer.

Mattias Andersson betonar samtidigt att alla kunder är viktiga.

- Detta är resultatet av grundläggande rutiner för vårt arbete som ska fungera varje dag.

Från uppstart, planering och första samtal med kunden till genomförande och avslutning. Under hela projektet är det sedan oerhört viktigt att informera om vad som händer i projektet, när vi kommer nästa gång och hur det går med tidsplanen.

Mattias Andersson fortsätter:

- Vi jobbar hårt för att vår arbets-

Fakta/Glimmerstigen

Projektet: Nyproduktion av 115 lägenheter fördelat på två sexvåningshus och tre hus med fem våningar.

Plats: Galgberget i Falun.

Om lägenheterna: Hyreslägenheter som varierar från ett rum och kök till fyra rum och kök.

Övrigt om bygget: Byggstart hösten 2015. Första inflyttning 1 juni 2017. Den 1 december 2017 sker sista inflyttning.

Byggherre: Kopparstaden.

Totalentreprenör: NCC. Totalt har ett 90-tal personer arbetat inom projektet.

modell ska fungera varje dag, oavsett om det handlar om privatkunder eller ett stort byggprojekt. När det gäller Glimmerstigen går Miljönären under våren och sommaren in ett intensivare skede när fem golvläggare ska arbeta i de kommande husen.

Miljönären är varumärkesskyddat

Miljönären har den senaste tiden arbetat hårt med att varumärkesskydda Miljönären och förtydliga profilen.

Det är viktigt för att ha kontroll på Miljönärens goda renommé

som står för kunskap, effektivitet, kvalitet och en trevlig partner. Signaler som Miljönären vill ge till marknaden genom bland annat logotypen och annat profilmaterial.



Andreas Söderqvist
VD, Miljönären-koncernen

070-7465957
andreas.soderqvist@miljonaren.se





Karlfeldtsgården i Karlbo utanför Avesta. En viktig kulturskatt som Miljönären rustar för framtiden.

Karlfeldtsgården – ett kulturarv som renoveras för framtiden

Under våren och sommaren utförs en av de mer omtalade kulturrenoveringarna i Dalarna: Karlfeldtsgården i Karlbo utanför Avesta.

Det är barndomshemmet för den berömde diktaren Erik Axel Karlfeldt.

Miljönären utför måleridelen i projektet.

– Inom Miljönären finns en stolthet över vår kunskap när det gäller att måla och renovera äldre fastigheter. Det finns ett verkligt engagemang hos de målare som får möjlighet att arbeta med en kulturfastighet. De är stolta över att få bidra till att vårda ett kulturarv, säger Jan

Stenström, produktionschef på Miljönären. Han fortsätter:

– På Karlfeldtsgården har man sett med vilken energi målarna skrapat bort färg, trots att det ibland varit minusgrader på morgonen.

Lärdom

Miljönären har under åren renoverat flera kulturfastigheter, däribland många kyrkor.

Här handlar det om Karlfeldtsgården i Karlbo som ska få sin fasad renoverad enligt ursprungligt skick.

Det är ett uppdrag som Miljönären gör i samarbete med Länsstyrelsen och Avesta kommun. Arbetet handlar främst om

målning med linoljefärg.

Tomas Gabriellsson, 59, är en av Miljönärens mer rutinerade målare. Han är glad över att upprätthålla kunskapen inom kulturmåleri som han får genom uppdraget på Karlfeldtsgården.

– Här använder vi linoljefärg, som var vanligt förekommande på den tiden. Nu har vi fått en detaljerad arbetsbeskrivning av konservatorn när det gäller förarbetet och när det gäller att blanda och måla med linoljefärgen. Detta är spännande och en utmaning.

Krydda inom yrket

Jan Stenström berättar att Tomas Gabriellsson är en av flera exempel på Miljönären-målare som ser kulturmåleri som en krydda inom yrket.

– Det är målare som har både kunskap och intresse för detta. Dessutom lär de äldre målarnas kunskap inom kulturmåleri i arv på ett fint sätt. Genom att utföra arbetet enligt dätidens metoder och använda den tidens material och utrustning bidrar vi också att bevara detta hantverk för framtiden, berättar Jan Stenström.

Karlfeldtsgården i Karlbo är viktig för kulturlivet på orten. Därför har renoveringsarbetet, som beräknas bli klart under sommaren, skapat stor uppmärksamhet i lokalpressen.

Fakta/ Erik Axel Karlfeldt (1864–1931)

Erik Axel Karlfeldt är en av Sveriges främsta lyriker och växte upp på Karlfeldtsgården i Karlbo utanför Avesta. Han bodde också länge på Karlfeldtsgården i Sjugare by vid Leksand.

Erik Axel Karlfeldt gav ut sex stora diktsamlingar och valdes 1904 in i Svenska Akademien. 1912 blev han dess ständige sekreterare. Han dog den 8 april 1931. Samma år fick han postumt Nobelpriset i litteratur. Erik Axel Karlfeldt är begravd i Folkärna utanför Avesta.



Karlfeldtsgården i Karlbo utanför Avesta. En viktig kulturskatt som Miljönären rustar för framtiden. En av målarna är Tomas Gabriellsson.



Robert Borgulf är en av de yngre målarna på Miljönären som använder linoljefärg i samband med kulturmåleriet.



Miljönären renoverar Karlslunds Herrgård.

En framtid för eldhärjad herrgård

I januari eldhärjades Karlslunds Herrgård, som ligger strax utanför Örebro.

Ett hårt slag för en viktig kulturhistorisk byggnad, som byggdes i början av 1800-talet i så kallad empirisk stil.

Snabbt bestämdes att fastigheten skulle återställas i ett ursprungligt skick.

Till stor glädje för många Örebro-

are som brukar ha herrgården och den natursköna omgivningen som ett uppskattat utflyktsmål.

Miljönären kallades in och under vintern och våren har det skett ett intensivt renoveringsarbete.

Här har den kunskap om restaurering av kulturfastigheter, som finns inom Miljönären, bidragit till att Karlslunds Herrgård går mot en spännande framtid.



Vika kyrka utanför Falun.

Två kyrkorenoveringar

Miljönären har den senaste tiden utfört två intressanta renoveringar av kyrkor i Dalarna.

Nyligen blev renoveringen av fönstren i Vika kyrka (byggd 1469) klar och nu pågår restaureringen av kyrkan i Boda (byggd 1623).

Arbetet i Boda ska pågå i två år.

I år är fokus på tornet där Miljönären ansvarar för trä fasader, fönster och tornluckan.

Nästa år är det dags för långhuset där Miljönärens målare ska utföra arbete med trädetaljer, plåttak och själva porten.

**NEDSLAG
AVESTA**

Avesta – den lilla avdelningen med stora kraften

Allround-kunniga målare som klarar de flesta uppdrag.

Så beskrivs medarbetarna på avdelningen i Avesta av de övriga inom Miljönärenkoncernen.

– Dessutom finns ett gott kamratskap mellan målarna vilket bidrar till en naturlig glädje på jobbet. Det märks bland annat på att vi har låg omsättning på medarbetare, säger Jan Stenström, produktionschef på Miljönären och projektledare i Avesta.

Där jobbar sex målare. Det gör Avesta till ett av de mindre avdelningarna inom Miljönärenkoncernen. Men flera vittnar om de kunniga målarna som finns i södra Dalarna. De är drivna och klarar uppdragen oavsett om det gäller privatkunder, kommunen, företag, landstinget eller rena nyproduktioner och renoveringar.

– Styrkan bland medarbetarna i Avesta är deras breda kunskap, som skapats genom att de hjälper varandra i alla lägen. Tillsammans hittar de lösningar på problem som kan uppstå i vardagen. Det bidrar också till att Avesta är en effektiv självgående och självgående grupp, menar Jan Stenström och tillägger:

– Dessutom är det målare som känner den lokala marknaden och människorna som bor där. Det är en orsak till att de ofta tar egna initiativ när det gäller kontakter med kunder, vilket är bra.

Tre av målarna på Miljönärens Avestakontor:
Miranda Frisk, Robert Borgulf och Tomas Gabriëlsson.





En golvläggare, en kakelsättare och en målare. Miljönären har många yrkesroller på plats i samband med renoveringen av Hotel Falun.

Målaren, golvläggaren och kakelsättaren – en stark trio

Ett samlat ytskiktskoncept för måleri, golv och kakel avgjorde till Miljönärens fördel i upphandlingen inför utbyggnad av Hotel Falun.

Det bekräftar projektchef Alexander Östman, från Trumbäckens Fastighets AB, som är byggherre för projektet:

– Det var bra med dessa tjänster samlade i upphandlingsskedet. Därför blev den delen av processen betydligt enklare och sedan avgörande när vi valde Miljönären.

Alexander Östman fortsätter:

– Hittills har sedan arbetet gått bra och Miljönären har levererat det vi förväntat oss av dem. Det definitiva beskedet hur det gått får vi sedan se i samband med besiktningen när allt är klart.

Arbetet med att renovera och bygga ut Hotel Falun beräknas bli klart i december 2017. Då har antalet rum utökats från 21 till 39 samtidigt som hotellet har fått en ny lobby, matsal och konferensrum. Hotellets verksamhetsyta har utökats från 700 till 1 250 kvadratmeter.

När byggprojektet är klart kommer hotellet också att erbjuda komfortkyla på rummen, vilket inte är vanligt i Falun. En uppskattad detalj för gästerna under sommaren.

Mitt i projektet har Miljönären haft en viktig roll i samband med måleri, golv samt kakel och klinker.

Lars Engström, projektledare i Falun, är nöjd med hur arbetet utvecklats sig:

– Det faktum att vi utför dessa tre tjänster innebär att planeringsarbetet fungerar smidigare. Ansvariga för varje arbetsområde sitter

Fakta/Hotel Falun

Plats: Trotsгатan i Falun

Aktuellt: Renovering och utbyggnad av hotellet från 21 till 39 rum. Ny lobby, matsal och konferensrum. Erbjuder klimatkyla på rummen.

Ågare: Andreas Aronsson.

dagligen bredvid varandra vilket innebär korta beslutsvägar och att det går snabbare från planering till genomförande. Det är viktigt i den dagliga logistiken.

Christian – en Karlstadsledare med energi

En eldsjäl med höga ambitioner.

Så beskrivs Christian Hansson-Böe, ny projektledare för måleriet i Karlstad, av dem som känner honom.

– Det är med stor spänning jag börjat nya jobbet. Det innebär många utmaningar, säger han.

I flera år har många inom Miljönären noterat med vilken energi och engagemang som Christian Hansson-Böe jobbat som målare i Karlstad. Han har också vågat ta spännande initiativ med bra

resultat. Det bidrog till att han fick tjänsten som projektledare inom måleri i Karlstad. En tjänst han började nyligen.

– Jag ser så många möjligheter när det gäller att utveckla vår verksamhet i Karlstad. Samtidigt känns det bra att jobba nära den rutinerade Sten Fredar, säger Christian Hansson-Böe.

Hur ska verksamheten i Karlstad utvecklas?

– Det finns en bred kunskap bland medarbetarna i Karlstad. Dessutom är de mycket trevliga, vilket påverkar både kunder och

oss själva på ett positivt sätt. Det är viktigt att ha roligt på jobbet, svarar Christian Hansson-Böe och fortsätter:

– Det faktum att vi också kan erbjuda golvttjänster även inom Miljönären i Karlstad kommer också att kunna öka attraktionskraften för måleriet. Vi blir därmed också en effektivare partner till våra kunder.

Christian Hansson-Böe är samtidigt medveten om att det kommer att krävas hårt arbete för att skapa en bra framtid för Miljönären i Karlstad.



Fakta/Christian Hansson-Böe

Ålder: 28

Bor: Hammarö, utanför Karlstad.

Familj: Sambo, ett gemensamt barn samt två bonusbarn.

Fritidsintresse: Renovera huset och renovera gamla bilar.



THOMAS BROTTMAN, GULDTRÄNARE I INNEBANDY:

”Vi måste ha kontroll på generationsväxlingen”

Mycket vill ha mer.

I våras vann IBF Faluns herrar sitt fjärde SM-guld de fem senaste åren.

Nu inleder föreningen en ny satsning som ska resultera i ännu mer guld.

Thomas Brottman, målare på Miljönären och tränare för IBF Faluns herrlag, berättar samtidigt att klubben flera gånger tackat nej till landslagsspelare därför att man har ambitionen att göra en långsiktig satsning.

IBF Falun har firat färdigt efter det fjärde SM-guldet och ser nu framåt. Thomas Brottman, som blev sjuk i två veckor efter finalmatchen, har börjat planeringen inför den kommande säsongen. Bara två spelare slutar i klubben: Martin Tokos och Nicola Bischofberger, som flyttar till Schweiz.

– Det var nog bra för klubben att vi i fjol åkte ur i semifinalen. Det blev en nytändning och lust till revansch för både ledare och spelare. Den effekten sitter kvar, säger Thomas Brottman.

IBF Faluns framgångsfaktor har i många år handlat om att locka unga lovande spelare till klubben som sedan förädlas till toppspelare. I det arbetet finns flera nyckelfunktioner i klubben.

■ Scouten Rickard Hedlund

Han är assisterande tränare och har bra koll på de talanger som finns ute i landet och som kan blomma ut i Falun.

■ Magnetten Rasmus Enström

Han kom till IBF Falun 2009. Då var han trött på innebandy och nära att sluta. I dag är han en av världens bästa spelare och har bidragit till att många spelare lockats till Falun.



Thomas Brottman, tränare till höger och Rikard Hedlund, assisterande tränare har viktiga roller i bygget av ett framtida IBF Falun.



■ Etableraren Patrik Bäck

Patrik Bäck har de senaste åren, varit en framgångsrik sportchef och klubbchef, som bland annat sett till att spelarna fått ett bra liv utanför planen. Det har handlat om jobb, bostad och liknande. En duktig fixare. Han slutade i juni och när detta skrivs är det inte klart med hans efterträdare.

■ Förvaltaren Thomas Brottman

Lagets tränare, som ser sig som förvaltare när han jobbar för att utveckla spelarna.

– Detta är ett tydligt exempel på att lagbygget är resultatet av ett teamwork, säger Thomas Brottman.

Nu går IBF Falun ett steg längre genom att starta en innebandy-academy. Det sker genom ett samarbete med Hagströmska gymnasiet. Unga spelare ska komma till Falun för att både

studera och spela innebandy.

– På detta sätt får vi mer resurser att fånga upp talangerna och sedan följa upp dem i utvecklingen. Vi etablerar ett långsiktigt arbete för att klara generationsväxlingen, säger Thomas Brottman.

■ Nej tack, landslagsspelare

Han avslöjar samtidigt att IBF Falun de senaste åren tackat nej till flera etablerade landslagsspelare som velat komma till klubben.

– Det är spelare som redan blommat ut och kommit en bit in i karriären. Vi vill gärna själva forma våra ungdomar till stjärnor. På det sättet har vi kontroll på generationsväxlingen, menar Thomas Brottman.

I det sammanhanget kan Varbergs innebandyklubb ses som ett avskräckande exempel på hur det kan gå om man gör fel. I flera år var föreningen en av Sveriges

bästa innebandyklubbar. I år åkte de ur högsta serien.

– De värvade etablerade spelare under en för lång period. Till slut blev generationsväxlingen för kraftig. De hade inte kontroll på utvecklingen. Det misstaget ska vi inte göra, säger Brottman.

Fakta/ Thomas Brottman

Ålder: 46

Bor: Falun

Familj: Sambo och två döttrar (14 och 12 år)

Antal SM-guld: Fyra som spelare och fem som tränare.

Yrke: Målare på Miljönären.

Har du någon gång anlitat en hantverkare? Ja, när

vi hemma skulle flytta en bärande vägg. Då fick en snickare göra jobbet, men jag målade efteråt.